

**CONCERT BÉNÉFICE  
JEAN-LUC THERRIEN  
HÔTEL DE VILLE DE  
REPENTIGNY - LE DIMANCHE  
31 AOÛT 2014, 14h00**



**PROGRAMME**

**Fantaisie op. 17 en do majeur**

- Durchaus phantastisch und leidenschaftlich vorzutragen
- Mässig, durchaus energisch
- Langsam getragen

R. Schumann

**Sonate no 2 op. 14 en ré mineur**

- Allegro non troppo
- Allegro moderato
- Andante
- Vivace

S. Prokofiev

**Pause**

**Prélude op. 33 no 1**

S. Bortkiewicz

**Préludes: nos 4, 13, 18**

F. Chopin

**Préludes :**

- Le vent dans la plaine
- Bruyères
- Les collines d'Anacapri
- Feuilles mortes
- Ce qu'a vu le vent d'ouest

C. Debussy

**BIOGRAPHIE**

Jean-Luc Therrien complétait en 2014 ses études dans la classe de piano de Denise Trudel, au Conservatoire de musique de Trois-Rivières, avec la mention «Excellent» aux examens terminaux. Ses résultats au Conservatoire et ses réalisations musicales lui ont valu la médaille du gouverneur général du Canada, la bourse d'excellence Gilles-Gauthier, remise à un pianiste qui se démarque au sein du réseau des conservatoires du Québec, ainsi que la bourse d'excellence Wilfrid-Pelletier. Déjà actif sur la scène nationale et internationale, Jean-Luc Therrien s'est produit au Canada, aux États-Unis et en Europe. En 2013, notamment, il donnait une série de concerts à Barcelone, en Espagne. En 2012, il donnait trois concerts avec l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières et en 2011, deux récitals au Tanglewood Music Center. Récemment lauréat du 3e prix au Tremplin 2014 du Concours de musique du Canada et du 1<sup>er</sup> prix de musique de chambre au Festival de musique Pierre-de-Saurel, Jean-Luc Therrien s'est distingué à divers concours provinciaux, nationaux et internationaux. Il se classait, en 2013, pour les épreuves finales du Concours international Maria Canals de Barcelone. Au Concours de musique du Canada, il a été finaliste national à chacune de ses neuf participations et il a obtenu le 2e prix en 2007 et 2011. À trois reprises, il remportait aussi le Concours des solistes du Conservatoire de musique de Trois-Rivières et jouait ainsi avec l'Orchestre symphonique du Conservatoire. En outre, depuis 2009, on a pu le remarquer comme finaliste et lauréat à d'importantes compétitions telles que le Concours OSM Standard Life, la Julia Crane international piano competition, aux États-Unis, la Ferruccio Busoni international piano competition, en Italie, le Concours Hélène Roberge de Repentigny et le Concours de l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières. Enfin Jean-Luc Therrien s'est rendu au Boston University Tanglewood Institute, au Centre d'arts Orford et au Domaine Forget pour y suivre des stages de perfectionnement estival auprès des pianistes Boaz Sharon, Clara Jung Yang Shin, Jacques Rouvier, Jane Coop, Till Fellner et Benedetto Lupo. Il a également été invité à des classes de maître avec les pianistes Francine Chabot, Jean Saulnier, Marc Durand, Alain Lefèvre, Wonny Song, Jay Sun, Gila Goldstein, Victor Rosenbaum et Stéphane Sylvestre.